

Variation et Continuité dans la céramique Manteño: questions d'identité ethnique et sociale

Écrit par Sarah M. Rowe

Mercredi, 28 Mars 2007 19:31 - Mis à jour Lundi, 14 Septembre 2009 05:10

Rowe, Sarah M., 2005, *Variation and Continuity in Manteño Ceramics: Issues of Social/Ethnic Identity*, Thèse de Master, University of Illinois, Urbana-Champaign.