

Chers collègues:

J'ai l'honneur de vous inviter à la présentation du livre "*Les anciennes sociétés précolombiennes de l'Équateur. Un parcours à travers la Salle d'Archéologie du Musée National*".

L'ouvrage est adressé au public en général (pas nécessairement spécialisé). L'auteur est Santiago Ontaneda Luciano.

Ce livre est structuré à la manière d'un parcours à travers la Salle d'Archéologie du Musée National -qui traverse -tel que son titre le suggère-, les sociétés précolombiennes de l'Équateur, à partir du Peuplement de l'Amérique, la Période Précéramique jusqu'à l'époque inca. Il compte d'un glossaire, une bibliographie référentielle et un annexe avec la chronologie générale des principales sociétés anciennes.

En plus de se configurer en tant que catalogue de la Salle d'Archéologie, il s'agit également d'un manuel d'archéologie équatorienne, puisqu'il retrace l'histoire des peuples précolombiens telle qu'on la connaît aujourd'hui; actualisé, il fait référence aux dernières recherches, constituant ainsi un outil de travail idéal pour toute personne intéressée par le sujet.

Le livre compte 263 pages; il est imprimé en couleurs, son format est de 28 x 23 cm. L'ouvrage pourra être acquis au Magasin Culturel, situé au Musée National (Ave. Patria entre 6 de diciembre et 12 de octubre), ainsi que dans les autres points de vente du Ministère de la Culture répandus dans tout le pays.

Le jour de l'inauguration, une copie du catalogue sera remise gratuitement aux assistants.

Date: mercredi 18 mai, 19h00

Lieu: Musée National (ex-Banque Centrale, aujourd'hui Ministère de la Culture)

Écrit par Gaëtan Juillard

Vendredi, 13 Mai 2011 17:44 - Mis à jour Mercredi, 25 Mai 2011 11:39

Cordialement, Santiago Ontaneda

Más detalles...

Lire " [Las antiguas sociedades originarias del Ecuador. un recorrido por la Sala de Arqueología del Museo Nacional](#) " del autor Santiago Ontaneda Luciano " sur le site du Ministère de la Culture

Lire " ["Las Antiguas sociedades precolombinas del Ecuador" en el Museo Nacional](#) " sur le site du Ministère de la Culture