Dans sa dernière édition du 6 mai dernier, le quotidien *El Universo* a consacré un espace au tout nouveau musée MINDALAE, dans son supplément
La Revista
. L'article présente le musée en tant que panorama interactif de l'Équateur, vu à travers son artisanat d'hier et d'aujourd'hui. De fait, Sinchi Sacha, la fondation qui administre le musée, avait déjà développé des centres de commercialisation d'"artisanats à identité", aux côtés de petits artisans producteurs (voir notre section liens), raison pour laquelle le musée acquiert ainsi un important caractère touristique.

Lire l'article complet dans *El Universo*