

Il n'existe pas de traduction pour le moment. Merci de votre compréhension.

Colloque international organisé par le Centre d'études équatoriennes avec l'appui du CRIIA (EA 369),
de la Délégation de l'Équateur auprès de l'Unesco,
de l'École doctorale Lettres, langues, Spectacles (ED 138),
de l'UFR LCE de l'Université Paris Ouest,
de l'Ambassade de l'Équateur en France,
de l'Institut français des études andines (IFEA)

Vendredi 21 et samedi 22 mars 2014

Université Paris Ouest Nanterre - La Défense, Salle des conférences du bâtiment B, campus de Nanterre. R.E.R : ligne A, direction Saint-Germain-en-Laye
SNCF : Ligne Gare Saint Lazare – Nanterre-Université
Station Nanterre-Université

[Plan d'accès au campus](#)

VENDREDI 22 MARS 2014

09h00 – Accueil des participants

09h30 – Conférence d'ouverture : Ramiro Noriega (Ambassade de l'Équateur en France)

Oralité, langues et littératures

10h00 – Caroline BERGE (Université Paris Ouest), Le langage dans la littérature équatorienne du XXe siècle : entre identité et dépendance culturelle vis-à-vis de l'Occident

10h20 – Rut Román (Universidad laica Eloy Alfaro de Manabí), La pluralidad textual de las literaturas de Manabí

11h40 – David Macías Barres (Université Paris Ouest), Patrimonio lingüístico e identidad cultural : el montubio y el amorfino

11h00 – Discussion et pause

Oralité et langues : outils de conservation

11h30 – Marleen Haboud (Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Quito), Rencuentro y preservación del patrimonio lingüístico y cultural del Ecuador : el rol de la documentación activa

11h50 – Marianela Rosa Peña Lora (Casa del Caribe), Una metodología para la salvaguarda del patrimonio inmaterial de la cuentería popular

12h10 – Discussion et pause déjeuner

Identités indiennes et patrimoines culturels

14h00 – Philipp Altmann (FU, Berlin), El Sumak Kawsay y el Patrimonio Ecuatoriano

14h20 – Ana Gendron (IHEAL, Université Paris 3), Parole Mythique, rituels et développement des communautés indiennes

14h40 – Julie Carpentier (Université Paris-Ouest / IFEA), « Somos shuar y debemos identificarnos como shuar ». Les enjeux identitaires et politiques de la mise en tourisme du patrimoine local dans la communauté de Chico-Méndez

15h00 – Discussion et pause

Nature et patrimoine dans les cosmovisions indiennes

15h40 – Christine Récalc (Université Montpellier 3 / IRD), L'eau, un patrimoine en discussion entre l'État équatorien et les communautés autochtones

16h00 – Ibtissem Ben Dridi (EHESS), La montagne en héritage. Construction d'une fierté identitaire au nord de la Province du Chimborazo

16h20 – Nicole Fourtané (Université de Lorraine), Les populations autochtones de l'Amazonie face à la compagnie pétrolière Chevron-Texaco : un procès historique

16h40 - Cecilia Miño Grijalva (Ministerio de Energía y Minas, Plan Ambiental del Ecuador), « La minería destruyó lo sagrado »

17h00 – Discussion

SAMEDI 22 MARS 2014

Imaginaires et évolutions du patrimoine

9h30 – Alexis Medina (Université Paris Ouest), La patrimonialisation de la consécration de l'Équateur au Sacré Cœur de Jésus pendant la période progressiste (1883-1895)

9h50 – Esteban Ponce Ortiz (Université laica Eloy Alfaro de Manabí), Patrimonialización de lo Equinoccial : el problema de los equinoccial como condición imaginaria, potencialidades y riesgos

10h10 – Nasser Rebaï (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne), Émigration paysanne et mutation du patrimoine dans les campagnes du Cañar et de l'Azuay

10h30 – Discussion et pause

Préserver et transmettre : les outils de conservation et de diffusion

11h20 – María José Jarrín (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne), Le patrimoine muséal équatorien : la mise en place d'un réseau national des musées

11h40 – Lorena Cisneros (Musée Camilo Egas, Quito), La relación museo-comunidad : el caso del Museo Camilo Egas

12h00 – Mariluz Paredes Barragán (Senescyt), L'usage de l'image animée comme moyen pour préserver les paysages culturels et le patrimoine intangible en Équateur

12h20 – Discussion et déjeuner

Préserver et transmettre les patrimoines urbains

14h00 – Anne Collin Delavaud (IHEAL, Université Paris 3), Des actions de restauration du centre de Quito à l'aménagement de la métropole

14h20 – Lucía Durán et Eduardo Kingman (FLACSO-Ecuador), Patrimonio cultural, renovación urbana y el problema de lo social

14h40 – Sandra Pacheco Fernández (Fundación Municipal El Barranco, Cuenca), Cuenca Patrimonio Verde y Edificado : proyectos de revitalización urbana en el centro histórico

15h00 – Diana Sarrade Cobos (Université de Bordeaux Montesquieu), Projet Guayaquil Écologique : nouvelles perspectives pour la réhabilitation de l'Estero Salado

15h20 – Discussion et pause

Regards sur les politiques patrimoniales

16h00 – Anne-Claudine Morel (Université de Nice) : Institutions, Politiques culturelles et Patrimonialisation de l'héritage culturel.

16h20 – Diana Ramos Gutiérrez (Universidad Nacional de La Plata, Argentine), Ciudadanizar el patrimonio

16h40 – Discussion et clôture du colloque

Comité organisateur : David Macias, Alexis Medina, Emmanuelle Sinardet