

VI Conférence Internationale sur les textiles amérindiens **Textiles amérindiens : diversité de perspectives sur les couleurs et dernières découvertes** **29 et 30 Novembre 2013, Paris, France**

Appel à participation

Organisée par le musée du quai Branly et l'École des Hautes Études en Sciences Sociales (EHESS), la VI Conférence Internationale sur les textiles amérindiens se tiendra à Paris les vendredi 29 et samedi 30 novembre 2013. Se joignant à l'initiative de Victória Solanilla de réaliser tous les trois ans à Barcelone des journées consacrées aux textiles précolombiens, et au souhait généralisé de poursuivre les rencontres dans une autre ville européenne, nous proposons de réaliser la prochaine rencontre à Paris, au musée du quai Branly. Fidèles à la méthodologie suivie lors des dernières réunions à Barcelone, ces rencontres aborderont les textiles précolombiens ainsi que les textiles historiques et ethnographiques dans leur relation avec les productions amérindiennes.

En accord avec les projets développés au musée du quai Branly, nous proposons qu'une partie de la conférence se focalise sur le sujet de la couleur sous ses différentes perspectives : de la production de l'identification scientifique et la conservation, des fonctions aux significations, aussi bien par le passé que dans l'actualité. L'autre partie de la conférence serait consacrée à la présentation de travaux récents sur d'autres aspects des textiles amérindiens.

Les organisateurs invitent les collègues ainsi que les étudiants spécialisés dans le sujet à proposer des communications ou des posters afin que cette rencontre soit -à l'instar de celles qui l'ont précédée-, un moment d'échange privilégié sur les avancées de la recherche autour des textiles amérindiens sous leurs différents aspects : archéologique, ethnohistorique, ethnologique, anthropologique, artistique, muséographique, au niveau de leur conservation et reconstruction, etc. Les communications se feront en espagnol ou en anglais ; chaque intervenant disposera de 30 minutes pour exposer son sujet.

La conférence comprendra en outre une séance de posters en format Power Point, pouvant se focaliser sur tous les thèmes rattachés aux textiles amérindiens, mais en mettant l'accent sur le côté visuel. Les organisateurs encouragent les participants intéressés à envoyer des posters

VI Colloque International sur les textiles amérindiens

Écrit par Sophie Desrosiers
Mardi, 26 Février 2013 03:32 -

concernant des textiles, des styles, des iconographies ou encore des fragments peu connus, susceptibles de créer une discussion et un échange de données entre les participants.

La date limite de remise des propositions de communications a été fixée au 31 mars 2013. Celles-ci devront compter un maximum de 250 mots et être envoyées en format word ou pdf à textiles_amerindios2013@yahoo.com

. Les propositions de posters devront contenir jusqu'à trois illustrations ainsi qu'un résumé de 150 mots maximum. Les propositions reçues après le 31 mars ne seront pas prises en compte par le comité de sélection. La liste des propositions admises sera communiquée fin avril 2013.

Sophie Desrosiers (maître de conférences, EHES)

Paz Núñez-Regueiro (conservatrice des collections américaines, musée du quai Branly)