Une opportunité pour l'archéologie professionnelle ?

Écrit par Catherine Lara

Jeudi, 19 Mars 2009 07:09 - Mis à jour Jeudi, 17 Septembre 2009 08:37

La Nouvelle Loi Culturelle a été débattue mardi dernier à la FLACSO (Faculté Latino-américaine de Sciences Sociales). Cette initiative s'inscrit dans le cadre de la définition du Système National Culturel prévu par la Nouvelle Constitution.

Le Ministre de la Culture, Ramiro Noriega, a annoncé que dès le mois d'avril, 100 réunions et 7 rencontres régionales de ce type seront réalisées, dans le but de recueillir les suggestions des divers acteurs culturels du pays. L'objectif de ces dialogues est en effet l'obtention d'une loi flexible et ouverte.

En cette occasion, Jaime Galarza (Vice-président de la Casa de la Cultura), Cora Cadena (rockeuse du groupe Diabluma), et Nelson Ullauri (Red Cultural del Sur) -entre autres- sont intervenus . En règle générale, les conférenciers ont souligné le besoin de mettre en valeur et de coordonner les initiatives culturelles à l'échelle du pays.

[Lire l'article complet dans *El Comercio*](#)

[En savoir plus dans *Hoy*](#)

[En savoir plus dans *El Telégrafo*](#)