

{rokbox}images/stories/noticias/conferencia_bce-2.jpg{/rokbox}

Hace cerca de tres mil quinientos años ya se fabricaban objetos de metal en varios sitios del actual Ecuador. Desde entonces se configuraron desarrollos locales que lograron, en el curso de los siguientes milenios, irradiar su influencia en un amplio territorio. Los metalurgos indígenas de las culturas costeñas y serranas aprendieron a manejar con maestría varios metales y aleaciones, e inventaron técnicas sofisticadas para elaborar complejos objetos.

Estas prácticas y destrezas serán abordadas por el conferencista, Dr. Roberto Lleras, en una charla especializada.

Detalles...

Fecha: Jueves 30 de Septiembre 2010 - 11:00

Lugar: Auditorio del Museo Nacional / *Dirección:* Av. Patria y 6 de Diciembre

Currículum del conferencista [[PDF](#)]

Información piezas:

Conjunto Regional Pasto (Carchi-Nariño) 700 – 1532 / 1700 d.C.

Colgante en forma de ave con cola desplegada. Elaborado por martillado sobre oro.

Conjunto Regional Cañari 400 - 1532 d.C.

Tapa de orejera con figura humana que sostiene dos cabezas-trofeo. Lámina de oro martillada y repujada con respaldo de lámina de plata. Ensamblada mecánicamente.

Conjunto Regional Milagro – Quevedo 200 / 400 - 1532 d.C.

Orejera en forma de lechuza, decorada mediante la soldadura de pequeñas esferas e incrustaciones de turquesa.