

Escrito por Centre d'Études Équatoriennes
Lunes, 10 de Marzo de 2014 08:48 -

Coloquio internacional organizado por el Centro de estudios ecuatorianos con el apoyo del CRIIA (EA 369),
de la Delegación del Ecuador ante la UNESCO,
de la Escuela Doctoral Letras, Idiomas y Espectáculos (ED 138),
de la UFR LCE de la Universidad Paris Ouest,
de la Embajada del Ecuador en Francia,
del Instituto Francés de Estudios Andinos (IFEA)

Viernes 21 y sábado 22 de marzo del 2014

Universidad Paris Ouest Nanterre - La Défense, Sala de conferencias del edificio B, campus de Nanterre. R.E.R : línea A, dirección Saint-Germain-en-Laye
SNCF : Línea Gare Saint Lazare – Nanterre-Université
Estación Nanterre-Université

[Mapa de acceso al campus](#)

VIERNES 22 DE MARZO DEL 2014

09h00 – Inauguración

09h30 – Conferencia introductoria: Ramiro Noriega (Embajada del Ecuador en Francia)
Oralité, langues et littératures

10h00 – Caroline BERGE (Université Paris Ouest), Le langage dans la littérature équatorienne du XXe siècle : entre identité et dépendance culturelle vis-à-vis de l'Occident

10h20 – Rut Román (Universidad Iaica Eloy Alfaro de Manabí), La pluralidad textual de las literaturas de Manabí

11h40 – David Macías Barres (Université Paris Ouest), Patrimonio lingüístico e identidad cultural : el montubio y el amorfino

11h00 – Discusión y pausa

Oralidad y lenguas: herramientas de conservación

11h30 – Marleen Haboud (Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Quito), Rencuentro y preservación del patrimonio lingüístico y cultural del Ecuador : el rol de la documentación activa

11h50 – Marianela Rosa Peña Lora (Casa del Caribe), Una metodología para la salvaguarda

Escrito por Centre d'Études Équatoriennes

Lunes, 10 de Marzo de 2014 08:48 -

del patrimonio inmaterial de la cuentería popular

12h10 – Discusión y almuerzo

Identidades indígenas y patrimonios culturales

14h00 – Philipp Altmann (FU, Berlin), El Sumak Kawsay y el Patrimonio Ecuatoriano

14h20 – Ana Gendron (IHEAL, Université Paris 3), Parole Mythique, rituels et développement des communautés indiennes

14h40 – Julie Carpentier (Université Paris-Ouest / IFEA), « Somos shuar y debemos identificarnos como shuar ». Les enjeux identitaires et politiques de la mise en tourisme du patrimoine local dans la communauté de Chico-Méndez

15h00 – Discusión y pausa

Naturaleza y patrimonio en las cosmovisiones indígenas

15h40 – Christine Récalt (Université Montpellier 3 / IRD), L'eau, un patrimoine en discussion entre l'État équatorien et les communautés autochtones

16h00 – Ibtissem Ben Dridi (EHESS), La montagne en héritage. Construction d'une fierté identitaire au nord de la Province du Chimborazo

16h20 – Nicole Fourtané (Université de Lorraine), Les populations autochtones de l'Amazonie face à la compagnie pétrolière Chevron-Texaco : un procès historique

16h40 - Cecilia Miño Grijalva (Ministerio de Energía y Minas, Plan Ambiental del Ecuador), « La minería destruyó lo sagrado »

17h00 – Discusión

SÁBADO 22 DE MARZO DEL 2014

Imaginarios y evoluciones del patrimonio

9h30 – Alexis Medina (Université Paris Ouest), La patrimonialisation de la consécration de l'Équateur au Sacré Cœur de Jésus pendant la période progressiste (1883-1895)

9h50 – Esteban Ponce Ortiz (Université laica Eloy Alfaro de Manabí), Patrimonialización de lo Equinoccial : el problema de los equinocciales como condición imaginaria, potencialidades y riesgos

10h10 –Nasser Rebaï (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne), Émigration paysanne et mutation du patrimoine dans les campagnes du Cañar et de l'Azuay

10h30 – Discusión y pausa

Preservar y transmitir: las herramientas de conservación y difusión

11h20 – María José Jarrín (Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne), Le patrimoine muséal équatorien : la mise en place d'un réseau national des musées

11h40 – Lorena Cisneros (Musée Camilo Egas, Quito), La relación museo-comunidad : el caso del Museo Camilo Egas

12h00 – Mariluz Paredes Barragán (Senescyt), L'usage de l'image animée comme moyen pour préserver les paysages culturels et le patrimoine intangible en Équateur

12h20 – Discusión y almuerzo

Escrito por Centre d'Études Équatoriennes

Lunes, 10 de Marzo de 2014 08:48 -

Preservar y transmitir los patrimonios urbanos

14h00 – Anne Collin Delavaud (IHEAL, Université Paris 3), Des actions de restauration du centre de Quito à l'aménagement de la métropole

14h20 – Lucía Durán et Eduardo Kingman (FLACSO-Ecuador), Patrimonio cultural, renovación urbana y el problema de lo social

14h40 – Sandra Pacheco Fernández (Fundación Municipal El Barranco, Cuenca), Cuenca Patrimonio Verde y Edificado : proyectos de revitalización urbana en el centro histórico

15h00 – Diana Sarrade Cobos (Université de Bordeaux Montesquieu), Projet Guayaquil Écologique : nouvelles perspectives pour la réhabilitation de l'Estero Salado

15h20 – Discusión y pausa

Miradas sobre las políticas patrimoniales

16h00 – Anne-Claudine Morel (Université de Nice) : Institutions, Politiques culturelles et Patrimonialisation de l'héritage culturel.

16h20 – Diana Ramos Gutiérrez (Universidad Nacional de La Plata, Argentine), Ciudadanizar el patrimonio

16h40 – Discusión y clausura

Comité organisateur : David Macias, Alexis Medina, Emmanuelle Sinardet