

La clasificación: definiciones y sistemas

Escrito por Gaëtan Juillard

Miércoles, 18 de Julio de 2007 17:03 - Actualizado Martes, 15 de Septiembre de 2009 04:56

"Emplean las normas apropiadas para catalogar, manejar y compartir la información de las colecciones. Metadatos, vocabulario, clasificación, intercambio, procesos y investigaciones."
(Canadian Heritage)

Muchas veces he leído en los informes técnicos errores o utilización errónea o abusiva de los términos técnicos en la descripción de materiales arqueológicos, de los sitios o de diversas técnicas. Tal vez por falta de rigor científica, por simplicidad o por desconocimiento del vocabulario.

Los arqueólogos no han desarrollado todavía un sistema de clasificación lógico. La mayoría utilizan los sistemas de clasificación propuestos por los museos. Utilizar una clasificación y un vocabulario preciso — además en nuestra disciplina donde la descripción es importante — permite de "hablar de la misma cosa", permite de definir, comparar o oponer el material presente en las colecciones públicas o privadas, el material recolectado durante investigaciones...

Entre muchos, los sistemas de la Sociedad de los Museos del Quebec junto al organismo del Patrimonio Canadiense (Canada) y la Réunion de los Museos Nacionales (Francia) proponen glosarios y sistemas de clasificación lógicos reconocidos por los profesionales.

Más...

[El sistema de clasificación Info-Muse para etnografía, historia y arqueología](#) (en inglés o francés)

[Los estándares del organismo Patrimonio Canadiense](#) (en inglés o francés)

Las definiciones de las técnicas, los medios, materiales y soportes de la Réunion de los Museos Nacionales [[RTF](#)] (en francés)