

El *Manual del instructor* es complementario del *Manual práctico*, en el sentido de que muestra el modo de utilizar distintos ejemplos y ejercicios variados, y prácticas propuestas en el [Manual práctico](#) en los diversos programas de capacitación del personal destinados a la formación en las disciplinas del museo o la preservación del patrimonio, cursos cortos o talleres sobre temas específicos.

Estos programas pueden incluir también la capacitación del personal de museos, instituciones o servicios concernidos. Los usuarios a los que se destina podrían ser, por una parte, los que practican, organizan o contribuyen a los programas de formación o perfeccionamiento del personal, y por otra, los que utilizan *Cómo administrar un museo: práctico* como un texto básico. Sin embargo, los profesionales y estudiantes que utilizan el texto del *Manual práctico* en gran parte o en su totalidad para su autoformación encontrarán instructivo el *Manual del instructor*.

Las fichas técnicas que figuran en el *Manual del instructor* están destinadas a ser reproducidas por los formadores y distribuidas a los participantes en los cursos o programas. Cada ficha se crea a partir de uno de los recuadros o ejercicios publicados en el *Manual práctico*, y contiene un espacio para preguntas y respuestas para que los participantes puedan escribir un resumen de sus decisiones o respuestas.

Además de los temas abordados por el *Manual práctico*, el *Manual del instructor* representa diferentes enfoques y técnicas en la enseñanza y el aprendizaje de la labor de los museos, así como aspectos prácticos de la organización y la implementación de la formación y actividades para la formación del personal.

Más...

Descargar el *Manual de instructor* [[PDF](#)]

[Cómo desarrollar programas de capacitación utilizando el kit](#)