There are no translations available at this moment. Thanks for your comprehension.

El Instituto de Investigaciones Estéticas de la UNAM convoca al *17º Coloquio del Seminario de Estudio y Conservación del Patrimonio Cultural, Rutas Culturales* ; que se llevará a cabo del 28 de junio al 1 de julio 2010, en Quito.

El objetivo de este coloquio es generar un amplio debate en cuanto al rescate de rutas histórico-culturales patrimoniales, llamados específicamente por la UNESCO como *Itinerarios* o *rutas culturales* , que tienen la cualidad de poner en valor sitios, lugares y poblados que están a lo largo de su travesía. Por eso se invita a profesionales interesados en presentar ponencias que aporten al desarrollo de proyectos relacionados con rutas históricas culturales en el Ecuador. Esto dará al Coloquio una rica cobertura temática abriendo nuevos campos a la investigación cultural. Por eso sólo serán aceptados temas no abordados o que a juicio del Comité de Selección profundicen en el conocimiento de los mismos.

El Lunes 28 de junio se podrán inscribir (no tiene costo) y las personas que deseen un certificado tendrán que asistir al 80% de las Ponencias previstas para el Coloquio.

Más informaciones…
Contactos en Ecuador: msvargas@inpc.gov.ec
Convocatoria en el portal del INPC
Más detalles en el portal del INPC
Descargar el folleto [PDF]
Descargar el programa del evento [PDF]
Leer " Quito reunirá a expertos de América Latina sobre el patrimonio " en *Ecuador Inmediato*
Leer " Se inauguró el XVII Coloquio del Seminario de Estudio y Conservación del Patrimonio " en el portal del Ministerio Coordinador de Patrimonio
Leer " Quito vive desde ayer el 17 Coloquio de Estudio y Conservación del Patrimonio " en el portal del INPC
Leer " Quito reunirá a expertos de América Latina sobre el patrimonio " en *El Hoy*
Leer " Coloquio Internacional de Conservación del Patrimonio llegó a su fin " en el portal del INPC
Leer " El Patrimonio Cultural se debate en Quito " en *El Comercio*

Lunes 28 de junio
Sede: EL BICENTENARIO CENTRO DE ARTE CONTEMPORANEO DE QUITO (Antiguo Hospital Militar – San Juan)

16:00 a 16:40 horas
Presentación del Coloquio

MESA 1. RUTAS DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO

16:40 a 17:20 horas
Una ruta prehispánica, colonial y etnográfica en el norte de Chiapas
Carlos Navarrete, Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM

17:20 a 18:00 horas
Surampalli y el templo del Sol en Ingapirca, Ecuador
Enrique Aguilar Montalvo, Organización Cultural Pueblos de América

18:00 a 18:20 horas
RECESO

18:20 a 19:00 horas
De la mano del jaguar caminando por la ciudad de los dioses
Jaime Cama Villafranca, México

19:00 a 19:40 horas
Las imágenes del Palacio de Tetitla: una ruta iconográfica entre Teotihuacan y el área maya
Ma. Elena Ruiz Gallut, Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM

20:00 horas
Ceremonia de Inauguración del Coloquio

Inauguración de la Exposición Fotográfica
Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM

Presentación del video sobre el *Qhapaq Ñan – El camino que nos une*
Ministerio Coordinador de Patrimonio e INPC

Cóctel de Inauguración

Martes 29 de junio
Sede: CENTRO DE INVESTIGACIONES DEL PUEBLO YUMBO-TULIPE

11:00 a 13:00 horas
Visita al Sitio Arqueológico Tulipe

15:00 a 15:40 horas
El arte rupestre en el camino real de tierra adentro: un fenómeno cultural a conservar
Fernando Berrojalbiz, Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM

MESA 2. RUTAS DEL PATRIMONIO MONUMENTAL

15:40 a 16:20 horas
Los presidios del Río Grande, una ruta cultural en la frontera
Luis Arnal Simón, Facultad de Arquitectura, UNAM

16:20 a 16:40 horas
RECESO

16:40 a 17:20 horas
La ruta del México fortificado
Carlos Flores Marini, ICOMOS Mexicano, A.C.

17:20 a 18:00 horas
Ruta de Sor Juana Inés de la Cruz
Jorge Alberto Manrique, Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM

18:00 a 18:40 horas
Conventos del siglo XVI en las faldas del Popocatepetl
Guadalupe Salcedo, México

Miércoles 30 de junio
Sede: EL BICENTENARIO CENTRO DE ARTE CONTEMPORANEO DE QUITO (Antiguo Hospital Militar – San Juan)

MESA 3. RUTAS DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

9:30 a 10:10 horas
El marco jurídico regulador de las rutas culturales
Roberto Núñez Arratia, ICOMOS Mexicano, A.C.

10:10 a 10:50 horas
La ruta de los Recintos Parlamentarios
Martha Fernández, Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM

10:50 a 11:30 horas
La Grand Tour Americana en el siglo XIX a través de la obra de los viajeros
Ma. José Esparza Liberal, Instituto de Investigaciones Estéticas, UNAM

11:30 a 11:50 horas
RECESO

11:50 a 12:30 horas
Del Cotopaxi al Jorullo. El viaje de Alejandro von Humboldt al Nuevo Mundo, un itinerario científico
Cecilia Haupt, Facultad de Filosofía y Letras, UNAM

12:30 a 13:10 horas
Fiesta religiosa y popular del corpus en Pátzcuaro
Alicia Vergara León, ICOMOS Mexicano, A.C.

13:10 a 13:50 horas
Los barrios ribereños de Xochimilco
Yara Altamirano, Facultad de Arquitectura, UNAM

RECESO

17:00
Visita al Museo del Convento Máximo de San Francisco

Jueves 1º de julio
Sede: EL BICENTENARIO CENTRO DE ARTE CONTEMPORANEO DE QUITO (Antiguo Hospital Militar – San Juan)

MESA 4. RUTAS DEL PATRIMONIO NATURAL

9:30 a 10:10 horas
Rutas del pulque en el Altiplano Mexicano
Francisco Pérez de Salazar, México

10:10 a 10:50 horas
La ruta del Sotavento. Veracruz, Boca del Río, Medellín, Alvarado y Tlacotalpan
Diana Luz Ixchel Reyes Rodríguez, México

10:50 a 11:30 horas
La ruta tecnológica de la metalurgia en el México prehispánico y colonial
Luis A. Torres Montes y Del Francisca Franco Velásquez, Instituto de Investigaciones Antropológicas, UNAM y UAM, Unidad Azcapotzalco

11:30 a 11:50 horas
RECESO

11:50 a 12:30 horas
La ruta de la plata
Maya Dávalos, ICOMOS Mexicano, A.C.

12:30 a 13:10 horas
Itinerario Cultural del Qhapaq Ñan – Sistema Vial Andino: Capitulo Ecuador
Mónica Bolaños, Instituto Nacional de Patrimonio Cultural - INPC

13:10 a 13:50 horas
Gestión y plan de manejo de la ciudad de Quito
Guido Díaz, Fondo de Salvamento del Patrimonio Cultural de Quito, Ecuador

RECESO

18:00 horas
Visita guiada al Centro Histórico de Quito

20:00 horas
CLAUSURA, Convento de San Francisco