

Colloque Micro-Analyses et Datations de l'Art Préhistorique dans son Contexte Archéologique

Written by Patrick Paillet
Monday, 27 June 2011 16:47 -

There are no translations available at this moment. Thanks for your comprehension.

Chèr(e)s collègues,

Nous avons le plaisir de vous annoncer la programmation d'un colloque intitulé :
Micro-Analyses et Datations de l'Art Préhistorique dans son Contexte Archéologique. Ce colloque aura lieu dans l'auditorium de la Grande Galerie de l'Evolution (Muséum national d'Histoire naturelle - Paris), les mercredi 16, jeudi 17 et vendredi 18 novembre prochain.

Ce colloque marque l'achèvement d'un programme de recherches soutenu par l'Agence Nationale de la Recherche (2008-2011). Il est axé sur le renouvellement des méthodes et des techniques d'analyses de l'art préhistorique.

Il sera décliné autour de 5 sessions, dont le programme détaillé sera mis en ligne dans les prochaines semaines :

1. les matières de l'art préhistorique (session 1),
2. les techniques d'enregistrements graphiques et photographiques (session 2),
3. taphonomie des parois ornées : de l'altération à la conservation (session 3),
4. les datations de l'art préhistorique (session 4),
5. les contextes de l'art préhistorique (session 5).

Dès à présent, vous pouvez vous inscrire pour participer à ce colloque. Attention, le nombre d'inscriptions sera limité par la capacité d'accueil de l'auditorium (120 places, Fiche jointe à nous retourner).

Nous comptons sur votre participation et vous remercions par avance d'assurer la plus large diffusion possible de ce colloque.

Bien cordialement,

Colloque Micro-Analyses et Datations de l'Art Préhistorique dans son Contexte Archéologique

Written by Patrick Paillet
Monday, 27 June 2011 16:47 -

Patrick Paillet et Eric Robert
Département de Préhistoire - UMR 7194
Muséum national d'Histoire naturelle, Paris, France

Adresse contact : madapca@gmail.com
Fiche d'inscription [[DOC](#)]