There are no translations available at this moment. Thanks for your comprehension.

Chèr(e)s collègues,

Nous avons le plaisir de vous annoncer la programmation d'un colloque intitulé : Micro-Analyses et Datations de l'Art Préhistorique dans son Contexte Archéologique.Ce colloque aura lieu dans l'auditorium de la Grande Galerie de l'Evolution (Muséum national d'Histoire naturelle - Paris), les mercredi 16, jeudi 17 et vendredi 18 novembre prochain.

Ce colloque marque l'achèvement d'un programme de recherches soutenu par l'Agence Nationale de la Recherche (2008-2011).Il est axé sur le renouvellement des méthodes et des techniques d'analyses de l'art préhistorique.

Il sera décliné autour de 5 sessions, dont le programme détaillé sera mis en ligne dans les prochaines semaines :

1. les matières de l'art préhistorique (session 1),
2. les techniques d'enregistrements graphiques et photographiques (session 2),
3. taphonomie des parois ornées : de l'altération à la conservation (session 3),
4. les datations de l'art préhistorique (session 4),
5. les contextes de l'art préhistorique (session 5).

Dès à présent, vous pouvez vous inscrire pour participer à ce colloque. Attention, le nombre d'inscriptions sera limité par la capacité d'accueil de l'auditorium (120 places, Fiche jointe à nous retourner).

Nous comptons sur votre participation et vous remercions par avance d'assurer la plus large diffusion possible de ce colloque.

Bien cordialement,

Patrick Paillet et Eric Robert
Département de Préhistoire - UMR 7194
Muséum national d'Histoire naturelle, Paris, France

Adresse contact : madapca@gmail.com
Fiche d'inscription [DOC]