

There are no translations available at this moment. Thanks for your comprehension.

Balanzátegui, Daniela, 2007. *El rol de la ideología frente a la estructuración social: estudio en un yacimiento pasto*. Tesis de Licenciatura en Antropología con mención en Arqueología, PUCE, Quito, Ecuador.

Resumen:

La presente tesis se propone definir el complejo de manifestación ideológica en la estructuración de la sociedad, tomando como caso de estudio el sitio arqueológico Chilmá de filiación Pasto e insertado en la ceja de montaña de la cordillera occidental. Tras este propósito se utilizan dos modelos teóricos: el prescriptivo y el performativo. El primero postula la creación de normativas sociales por parte de una elite protagonista de una complejización social cada vez mayor, mientras que el segundo plantea más bien el papel decisivo de la colectividad dentro del proceso de evolución social, especialmente a través de los símbolos y la ritualidad. El análisis estadístico y cualitativo tanto del registro cerámico (especialmente de los símbolos), como del patrón de asentamiento del sitio, revela una fuerte correlación entre espacio ritual del sitio arqueológico y la "gente común", lo cual permite a la autora concluir que el caso de Chilmá sería más bien un ejemplo del enfoque performativo de la ideología.