Nous avons le plaisir de vous annoncer la soutenance de la thèse de doctorat d'ethnoécologie de Maria-Gabriela Zurita Benavides intitulée :

Du « temps du tapir » à nos jours : les marques du temps dans le paysage.
Perspectives de deux villages waorani sur les relations entre les espaces forestiers et le temps en Amazonie équatorienne.

La soutenance se tiendra le 16 septembre 2014 à 13h30 au Muséum national d'histoire naturelle (Bibliothèque de Biophysique), 43, rue Cuvier, 75005 Paris, 1er étage.

Le jury sera composé de :

- Hélène GUETAT. École Nationale de Formation Agronomique, Toulouse. RAPPORTEUSE
- Philipe ERIKSON. Université Paris Ouest Nanterre, La Défense. RAPPORTEUR
- Serge BAHUCHET. Muséum national d'histoire naturelle, Paris. EXAMINATEUR
- Elise DEMEULENAERE. Centre national de recherche scientifique. EXAMINATRICE
- Laura RIVAL. University of Oxford, Oxford. CODIRECTRICE DE THÈSE
- Laure EMPERAIRE. Institut de Recherche pour le Développement, Brasilia. DIRECTRICE DE THÈSE

Résumé :

Le paysage forestier constitue un livre ouvert de l'histoire sociale et écologique des Waorani au nord-est de l'Equateur. Les pratiques culturales de cette société ont fluctué au long de son histoire selon les aléas économiques et politiques; elles ont transformé le milieu naturel en y laissant des empreintes des activités de cueillette, chasse et agriculture. Dans les transformations des forêts s'inscrit l'impact des Waorani, ce qui permet d'expliquer les processus sociaux et écologiques qui conduisent à l'état observable de la forêt. Cette thèse nous permet d'appréhender les dimensions spatiales, temporelles et sociales du paysage waorani. L'histoire orale composée des traits culturels et des savoirs locaux naturalistes fait appel aux éléments du paysage pour transporter les auditeurs dans le passé ; des lieux et des individus végétaux sont ainsi mobilisés dans la construction de la mémoire collective, garant de

la reproduction sociale. Un outil analytique, les « catégories temporelles waorani », est proposé afin de repérer une période historique, quand des événements sont associés à des actions qui transforment la composition végétale d'un endroit déterminé. Cette thèse contribue à la réflexion sur les apports des savoirs locaux dans les dynamiques écologiques.

Mots clés : Waorani, paysage, mémoire, savoirs écologiques, temps, catégories temporelles, histoire orale.