

There are no translations available at this moment. Thanks for your comprehension.

El Museo Remigio Crespo de la ciudad de Cuenca está en estado de emergencia debido al avanzado estado de deterioro y humedad de las paredes y del cielo raso de la planta baja de esta edificación construida en 1910. Después de la fuerte lluvia del pasado 21 de junio, dos terrazas del museo colapsaron. La dirección de Áreas Históricas de la Municipalidad de Cuenca colocó pilares de madera en tanto se ejecutan las obras de restauración.

Actualmente, tras cuatro meses, no se ha dado ningún tratamiento a las paredes que siguen dañándose debido a la humedad persistente. Además, la casona carece de espacios adecuados para almacenar las reservas del museo (algunas de ellas están deterioradas a causa de la polilla y requieren de espacios de conservación dedicados).

Las autoridades del museo aseguran que se ha conformado alianzas estratégicas para que otras entidades presten espacios para el almacenamiento de la colección mientras dure el proceso de restauración. El museo informó que, según el Código Orgánico de Ordenamiento Territorial, Autonomía y Descentralización (COOTAD), el museo fue declarado en Estado de Emergencia y una inversión de 2 500 000 dólares es necesaria.

En estos meses se está desarrollando los procesos de levantamiento de información de cada una de las obras que permanecen en el museo para inventariarlas en el sistema ABACO, de acuerdo con los requerimientos del Instituto de Patrimonio Cultural (INPC). El Museo Remigio Crespo Toral, carece de un espacio para la preservación, la conservación y la restauración de las obras bajo su responsabilidad, razón por la cual un equipo conformado por la Universidad del Azuay, la Universidad de Cuenca, el Museo Pumapungo, la Municipalidad de Cuenca e historiadores prestarán sus talleres de restauración para recuperar cada una de las obras que posee la entidad. La intervención en la infraestructura iniciará en el mes de enero de 2013, tras el levantamiento de la información de la base de datos.

Daniel Astudillo, director del departamento de Áreas Históricas de la Municipalidad de Cuenca, manifestó que este departamento planifica un proyecto para restaurar el edificio el próximo año y aseguró que se destinará un importante presupuesto para la recuperación de uno de los museos más importantes de Cuenca. El administrador del museo manifestó que no hay presupuesto para el mantenimiento de un espacio exclusivo para la restauración de estas obras "ya que es muy costoso".

A pesar de estos problemas, aseguró también que tras la restauración de la edificación se

Cuenca: Museo Remigio Crespo afectado por la humedad

Written by Gaëtan Juillard

Friday, 14 October 2011 08:48 - Last Updated Thursday, 10 November 2011 09:06

prevé que el Museo Remigio Crespo Toral se convierta en Museo de la Ciudad, en el que se realicen exposiciones, se almacenen archivos y se aprecie la historia de Cuenca. No hay una fecha tentativa para su apertura.

Más informaciones...

Leer " [Museo Remigio Crespo afectado por la humedad](#) " en *El Tiempo*

Leer " [Museo Remigio Crespo arrastra 15 años de obras](#) " en *El Mercurio*